

MANÖVERBOARDE JOSEF NOVOTNY



Eine Veranstaltung des
Bruckner-Konservatorium Linz



23. Oktober 2003

Ursulinenkirche

Landstrasse 31, A - 4020 Linz

Beginn : 19h30

Freier Eintritt



Programm

O sacrum convivium! → Olivier Messiaen ←
(Motet au Saint-Sacrement)
Für Vokalensemble

Duo für Violoncello und Kontrabass → Josef Novotny ←

Novocammarus → Josef Novotny / August Humer ←
Für zwei Orgelpositive

Manöverboard → Josef Novotny / Thomas Klinger ←
Aus dem Hörspielzyklus „Austernbucht und Filibuster“
Für Vokalensemble, Sprechchor und Tonband

3 Motetten → Walter Pichler ←
(nach Gedichten von Helmut Schinagl, 2002)
1. Die Wand
2. Signale der Dämmerung
3. Lichtfindung
Für Vokalensemble

Einwände ohne Nachspiel → Josef Novotny ←
Für Streichquintett und Altsaxophon

Route → Josef Novotny / Hannes Löschel ←
Für Tasteninstrumente, Synthesizer und Live- Elektronik

Ausführende

Vokalsextritt StandART:

Eva Maria Büchl-Posch/ Sopran
Maria Landertshammer/Alt
Ingmar Freudenthaler/Tenor
Erland M. Feudenthaler/Tenor
Christian Landl/Bariton
Josef Schroll/Baß

Julia Fischer, Angelika Hinke, Patricia Breiteck/Sprechgesang
Leo Harringer/Violoncello, Sprechgesang
Peter Nitsche, Marcus Huemer/Kontrabass, Sprechgesang
Bernhard Parkfrieder/Altsaxophon
Studierende des BKL/Streichinstrumente
August Humer/Orgel
Hannes Löschel/Klavier
Josef Novotny/Synthesizer, Elektronik

Gestaltung und künstlerische Leitung
Hannes Löschel

