

□  
**Bruckner-Konservatorium Linz**

**Dienstag, 4. Juni 2002, 20.00 Uhr, Pfarrzentrum Hl. Geist**

**Orgelkonzert**  
**Elisabeth Wolfthaler**  
(Klasse August Humer)

Johann Sebastian Bach  
(1685 – 1750)

Toccata und Fuge, d-Moll (dorisch)  
BWV 538

Paul Hindemith  
(1895 – 1963)

Sonate III für Orgel (1940)  
I „Ach Gott, wem soll ich's klagen“; Mäßig bewegt  
II „Wach auf, mein Hort“; Sehr langsam  
III „So wünsch ich ihr“, Ruhig bewegt

Heinrich Scheidemann  
(um 1595 – 1663)

Präambulum, d-Moll  
(WV 36)

Johannes Brahms  
(1833 – 1897)

Präludium (Allegro) und Fuge a-Moll,  
(ohne Opuszahl, komponiert 1856, gewidmet Clara  
Schumann)

Francois Couperin  
(1668 – 1733)

Aus „Messe pour les Paroisses“ :  
„Tu solus altissimus“, Dialogue en Trio  
du Cornet et de la Tièrce

Johann Jakob Froberger  
(1616 – 1667)

Toccata C-Dur

Walter Pichler  
(\* 1958)

Toccata und Doppelfuge für Orgel  
(Uraufführung)