

□
Bruckner-Konservatorium Linz

Dienstag, 4. Juni 2002, 20.00 Uhr, Pfarrzentrum Hl. Geist

Orgelkonzert
Elisabeth Wolfthaler
(Klasse August Humer)

Johann Sebastian Bach
(1685 – 1750)

Toccatà und Fuge, d-Moll (dorisch)
BWV 538

Paul Hindemith
(1895 – 1963)

Sonate III für Orgel (1940)
I „Ach Gott, wem soll ich's klagen“; Mäßig bewegt
II „Wach auf, mein Hort“; Sehr langsam
III „So wünsch ich ihr“, Ruhig bewegt

Heinrich Scheidemann
(um 1595 – 1663)

Präambulum, d-Moll
(WV 36)

Johannes Brahms
(1833 – 1897)

Präludium (Allegro) und Fuge a-Moll,
(ohne Opuszahl, komponiert 1856, gewidmet Clara
Schumann)

Francois Couperin
(1668 – 1733)

Aus „Messe pour les Paroisses“:
„Tu solus altissimus“, Dialogue en Trio
du Cornet et de la Tièrce

Johann Jakob Froberger
(1616 – 1667)

Toccatà C-Dur

Walter Pichler
(* 1958)

Toccatà und Doppelfuge für Orgel
(Uraufführung)