

Bruckner-Konservatorium

des Landes Oberösterreich

Donnerstag, 24. Juni 1999, 19.30 Uhr, Stiftskirche Reichersberg

Orgel/Gesangsabend

Klassen August Humer und Cornelia Prestel

Ausführende (in der Reihenfolge des Auftretens):

Eva Haböck, Orgel (Klasse B. Leighton)

Elisabeth Wolfthaler, Orgel (Klasse A. Humer)

Rieko Sakamoto, Sopran (Klasse C. Prestel)

August Humer, Orgel

Walter Pichler ist Studierender der Kompositionsklasse G. Waldek

Georg Muffat 1653-1704	Toccata undecima
Girolamo Frescobaldi 1583-1643	Bergamasca
Wolfgang A. Mozart 1756-1791	Laudate Dominum für Sopran und Orgel
Heinrich Scheidemann 1596-1663	Praeambulum in d
Johann Sebastian Bach 1685-1750	Christ lag in Todesbanden (aus dem Orgelbüchlein)
Walter Pichler * 1958	Zwei Choralvorspiele "Es ist genug" "Mit Fried' und Freud' ich fahr' dahin" (Erste Aufführung)
Wolfgang A. Mozart	"Conservati fedele" KV 23 Aria für Sopran und Orgel Andante F-Dur KV 616 "Per pietà, bell' idol mio" KV 78 Aria für Sopran und Orgel
Johann Sebastian Bach	Toccata, Adagio und Fuga C-Dur