

Es ist ein Ros entsprungen

Weise: Köln, 1599

Satz: Michael Praetorius, 1571 - 1621

Bearbeitung: Walter Pichler, 2005

Singschulchor
Solostimme oder unisono

Sopran

Es ist ein Ros ent - sprun - gen: aus ei - ner Wur - zel zart,
wie uns die Al - ten sun - gen: von Jes - se kam die Art.

Orgel

erst bei Wiederholung

Singschulchor

S.

und hat ein Blüm-lein bracht mit - ten im kal-ten Win - ter wohl zu der hal - ben Nacht.

Org.

Bariton Solo

T.

Das Rös - lein, das ich mei - ne, da - von Je - sai - as sagt,
hat uns ge - bracht al - lei - ne Ma - rie, die rei - ne Magd.

Org.

erst bei Wiederholung

Männerstimmen


T.


Aus Got-tes ew-gem Rat hat sie ein Kind ge - bo - ren, wel - ches uns se - lig macht.

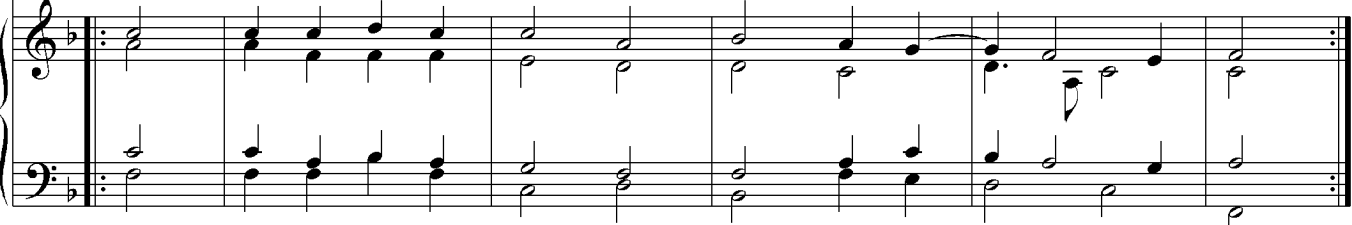
Org.

Es ist ein Ros entsprungen


20 Bachl Chor


S. 
Das mit Blü - me - lein so klei - ne, das duf - tet die uns so süß;
sei - nem hel - len Schei - ne ver - treibts die Fin - ster - nis.


T. 

Org. 

35 Bachl Chor und Singschulchor

S. 
Wahr' - Mensch und wah-rer Gott, hilft uns aus al-lem Lei - de, ret - tet von Sünd und Tod.

T. 

Org. 

35 B \flat Trp. 1 

35 B \flat Trp. 2 

35 Pos. 1 

35 Pos. 2 