

Der einsame Christus

nach dem gleichnamigen Gedicht von Christian Morgenstern (1871-1914),
Rudolf Königsecker gewidmet

Walter Pichler, Juni 2005

♩ = 60

Bariton

quasi Recitativo,
aufrüttelnd

a tempo

Wa- chet und be - tet mit mir!

Orgel

p

a tempo II. Man.

7

einsam, verlassen

mf

3

f

fordernd, eindringlicher

3

Mei- ne See - le ist trau - rig bis in den Tod. Wa- chet und be -

Orgel

I. Man.

I. Manual

p

14

mf parlando
verständnislos

3

tet mit mir! Eu- re Augen sind voll Schlafes könnt ihr nicht wachen?

Orgel

mp

p

pp

mp

p

pp

23 *quasi Recitativo, verständnislos* *a tempo* *anklagend* *mf* *rhythmisch frei gestaltbar, traurig, verlassen*

Bar. Ich ge-he, euch mein letz-tes zu ge-ben und ihr schlaft! Ein-sam stehe ich unter Schla-fen-den,

Org. *a tempo* *mp* *mf* *I. Manual, nur 8'* *II. Manual, nur 4'* *mf* *mp* *mur 16'*

32 *traurig, schwer* *f*

Bar. ein - sam ste-he ich un-ter Schla - fen - den, ein - sam voll - brin-ge ich das Werk, voll-brin -

Org. *mp* *f*

40 *mp* *rit.*

Bar. ge - ich - das Werk, das Werk - mei-ner schwe - ren Stun - de.

Org. *mp* *rit.*

a tempo *vorwurfsvoll* *verständnislos* *suchend*

49 *ff* *mf*

Bar. Wa-chet und be - tet mit mir! Könnt ihr nicht wa - chen? Ihr al - le seid in mir, a-ber in wem bin ich?

Org. *mf* *mp* *mp* 8' + 4'

57

Bar.

Org. *p* *p* 8' + 4'

Man. II

66 *vorwurfsvoll*

Bar. Was wisst ihr von mei - ner Lie - be, von mei - ner Lie - be, was wisst ihr vom Schmerz, was wisst ihr vom

Org. *p* *p* *mf*

II. Man. *p* I. Man.

Der einsame Christus

4/75 *ff subito p* *f schmerzhaft* *mf bitter*

Bar. Schmerz mei - ner See - le! O ein - sam — Ein - sam!

Org. II. Manual nur 2' *mp* *mf*

nur 16' *mp*

83 *f anklagend* *p*

Bar. O ein - sam! Ich ster - be für euch, für euch,

Org. *f* *p*

91 *mf wütend, enttäuscht* *p resignierend*

Bar. und ihr — schlaft! Ihr schlaft! —

Org. *mf* *p*

Der einsame Christus