

O Heiland, reiß die Himmel auf

Text: Friedrich v. Spee (1622)

Melodie: Rheinfelsisches Gesangsbuch (1666)

Satz: Walter Pichler

S
A



O Hei- land, reiß die Him- mel auf,
O Erd, schlag aus, schlag aus, o Erd,
Wo bleibst Du, Trost der gan- zen Welt,

T
B



her- ab, her- ab vom Him- mel lauf!
daß Berg und Tal, grün al- les werd!
da- rauf die Welt all' Hoff- nung stellt!



Reiß ab vom Him- mel Tür und Tor,
O Erd, her- vor dies Blüm- lein bring,
O komm, ach, komm vom höch- sten Saal,

reiß ab, wo Schloß und Rie- gel vor!
o Hei- land, aus der Er- den spring!
komm, tröst uns hier im Jam- mer- tal!

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff at the top and a bass clef staff at the bottom. The treble staff contains a melody of eighth and quarter notes. The bass staff contains a bass line of quarter notes. The lyrics are written in German and are centered between the two staves. The lyrics are: 'reiß ab, wo Schloß und Rie- gel vor!', 'o Hei- land, aus der Er- den spring!', and 'komm, tröst uns hier im Jam- mer- tal!'. The music is in a simple, homophonic style.