

SATB

Es kam in der klaren Mitternacht

(It came upon the midnight clear)

Christian Schmidbauer und dem Bachl Chor gewidmet

W. Pichler frei nach E. H. Sears (1810 - 1876)

Melodie: Trad. England

Arrangement: Walter Pichler

$\text{♩} = 85$ feierlich

3 rit. **1** a tempo

mf

Es kam zur kla - ren

8

Mit - ter - nacht ein Lied aus al - ter Zeit, von En - geln sanft zur

mf

12

„Gott will auf Er - den Se - gen und

Erd' ge - bracht in gold - ner Herr - lich - keit: „Gott will auf Er - den Se - gen und

17

brin - gen ew' - gen Fried

brin - gen ew' - gen Fried die Welt in tie - fer Ru - he lag und hört' der En - gel

Solostimmen

22 **2** *mf* so -

Sie kom - men aus dem Him - mel reich - so -
Lied.

28 *mf*

- gleich ihr Licht er - hellt,
- gleich ihr Licht, ihr - Licht er - hellt, himm - li - sche Mu - sik er - klingt ü - ber -

32 *p*

- all in die - ser O lauscht dem sanf - tem En - gels - wort, das

36 *mf* O lauscht dem En - gels - wort, das

euch den Frie - den bringt legt ab die Last, die euch be - schwert, hört,
euch den Frie - den bringt legt ab die die euch be - schwert, hört

40 **2** *Chor f*

wie Bot - schaft klingt Un - ter Sünd' und Leid un - ter
wie die Bot - schaft klingt. Un - ter Sünd' und Leid un - ter

46

Krieg und Streit die Welt schon lei - det lang. Zwei - tau - send Jah - re

Krieg und Streit die Welt schon lei - det lang. Zwei - tau - send Jah - re

50

mf

Hass und Not, So lau - tet der Ge - sang: Wenn Frie - de herrscht von Pol zu Pol und

Hass und Not, So lau - tet der Ge - sang: Wenn Frie - de von Pol Pol und

55

f

Krieg nicht mehr be - steht, dann stimmt die Welt mit En - geln ein und

nicht mehr be - steht, dann stimmt die Welt mit En - geln ein und

59

neu - es Glück ent - steht.

neu - es Glück ent - steht.