

SATB

Es kam in der klaren Mitternacht

(It came upon the midnight clear)

Christian Schmidbauer und dem Bachl Chor gewidmet

W. Pichler frei nach E. H. Sears (1810 - 1876)

Melodie: Trad. England

Arrangement: Walter Pichler

feierlich

3 rit. **1** a tempo

8

Mit - ter - nacht ein Lied aus al - ter Zeit, von En - geln sanft zur

12

„Gott will auf Er - den Se - gen und

Erd' ge - bracht in gold - ner Herr - lich - keit: „Gott will auf Er - den Se - gen und

17

brin - gen ew' - gen Fried

brin - gen ew' - gen Fried die Welt in tie - fer_ Ru - he lag und hört' der En - gel

Solostimmen

m/

so -

Sie kom - men aus dem Him - mel reich so -
mf

mf

Lied.

- gleich ihr Licht er - hellt,

- gleich ihr Licht, ihr - Licht er - hellt, himm - li - sche Mu - sik er - klingt ü - ber -

- all in die - ser O lauscht dem sanf - tem En - gels - wort, das

Figure 1. The relationship between the number of species and the number of individuals in the community.

euch den Frie - den bringt legt ab die Last, die euch be - schwert, hört,

euch den Frie - den bringt legt ab die die euch be - schwert, hört

Chor f

wie Bot - schaft klingt

Un - ter Sünd' und Leid un - ter

wie die Bot - schaft klingt.

Un - ter Sünd' und Leid un - ter

46

Krieg und Streit die Welt schon lei - det lang. Zwei - tau - send Jah - re
 Krieg und Streit die Welt schon lei - det lang. Zwei - tau - send Jah - re

50

mf
 Hass und Not, So lau - tet der Ge - sang: Wenn Frie - de herrscht von Pol zu Pol und
 Hass und Not, So lau - tet der Ge - sang: Wenn Frie - de von Pol Pol und

55

f
 Krieg nicht mehr be - steht, dann stimmt die Welt mit En - geln ein und
 nicht mehr be - steht, dann stimmt die Welt mit En - geln ein und

59

neu - es Glück ent - steht.
 neu - es Glück ent - steht.